GRAND MAGIC VIEW
Convertisseur VGA / TV avec incrustation vidéo

Référence : 5401



Table des matières

Chapitre 1 . Bienvenue

1.1 Introduction.

Le grand Magic View est vraiment le convertisseur VGA / TV idéal incorporant des possibilités d'incrustation d'images et de titrage vidéo, cela en fait le produit idéal en présentation professionnelle ou en animation de magasin. Ses possiblités de tirer son alimentation du bus USB ou du port Clavier/souris, associé à sa grande résolution en font un produit très facile et pratique d'utilisation.

1.2 Liste des possibilités du convertisseur.

- Ce convertisseur est intégralement "hard" et ne nécessite aucun logiciel ou driver. Il suffit juste de le connecter.
- La résolution maximale supportée est de 1600 x 1200 pixels.
- Il ne nécessite pas d'adaptateur secteur car il tire son alimentation soit du port USB soit du port Clavier/Souris.
- Affichage simultané sur le PC et le TV.
- Compatible avec les standards vidéo NTSC, NTSC-EIAJ (pour le Japon), PAL, PAL-M, PAL-N, PAL-combiné-N et SECAM (par la sortie RVB).
- Il supporte, en sortie, les standards vidéo CVBS, S-VIDEO ou RVB par choix par commutateur.
- Sorties simultanées des signaux RVB et CVBS sur le connecteur RVB.
- Convertisseur vidéo 24 bits en couleurs vraies.

- Panneau de commande et télécommande complète.
- Le panneau de commande donne accés à la mise sous tension, au choix de la source vidéo, au standard utilisé,au zoom, aux commandes de positionnement de l'image et au menu.
- Un bouton de synchronisation sur le PC ou la source vidéo ou mixte.
- Un bouton de sélection de la source vidéo Vidéo1 (VIDEO IN) ou Vidéo2 (S-VIDEO IN).
- Un bouton de selection du type de vidéo NTSC, NTSC-EIAJ (pour le Japon), PAL, PAL-M, PAL-N, PAL-combiné-N.
- Un bouton d'accés direct aux menu permettant de jouer sur : la taille horizontale et verticale, la luminosité, le contraste, la saturation, le rattrapage de la couleur, etc..
- Trois LEDs indiquent la mise sous tension, la fonction zoom ou gel d'écran et la présence d'une source vidéo PAL.
- Huit possibilités de taille d'image sont accessibles.
- Soixante quatre niveaux son disponibles pour les principaux réglages du menu.
- Génération automatique d'une mire de barres de couleurs lorsqu'il n'y a pas de signal VGA.
- La télécommande mutifonctions regroupe toutes les commandes possibles par le menu.
- OSD de la commande utilisée.

1.3 Tables des modes et de résolutions.
Ce convertisseur supporte les modes d'affichages VGA suivants :

Résolution	720 x 400	640 x 480	800 x 600	1024 x 768	1152 x 864	1280 x 960	1280 x 1024	1600 x 1200
Fréquence de balayage verticale en Hz:	70 70, 72, 75, 85, 100, 120	60, 60, 70, 72, 75, 85, 100	56, 70, 72, 75	60, 70, 72, 75	60,	60	60	60

Ce convertisseur supporte les modes d'affichages MAC suivants :

Résolution	640 x 480	832 x 624	800 x 600	1024 x 768	1152 x 864
Fréquence de balayage verticale en Hz	60, 66, 72, 75, 85, 100, 120	75	56, 60, 70, 72, 75, 85, 100	60, 70, 75	60, 70

Ce convertisseur supporte les modes d'affichages APPLE iMAC suivants :

Résolution	640 x 480	800 x 600	1024 x 768
Fréquence	117	95	75

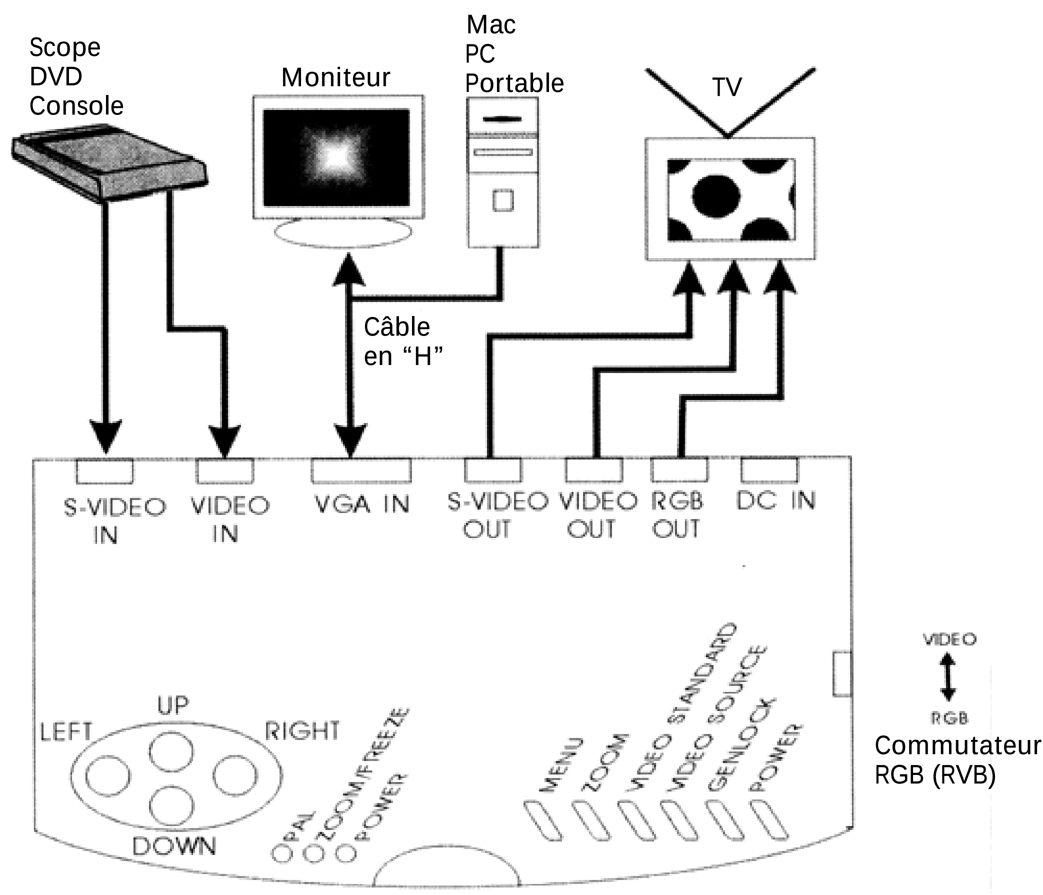
1.4 Equipement nécessaire.
Micro-ordinateur de bureau ou portable compatible IBM PC ou APPLE Macintosh.
TV ou VCR compatible NTSC ou PAL avec une entrée vidéo composite, S-Vidéo ou SCART.

1.5 Contenu de l'emballage.

1 Convertisseur VGA TV Grand MAgic View.
1 Télécommande multifonctions.
2 Piles type AAA.
1 Manuel d'utilisation.
2 Câbles 1 Vidéo et 1 S-Vidéo.
2 Câbles d'alimentation USB et mini DIN.
1 Adaptateur VGA en H.
1 Câble mini DIN / SCART.

Chapitre 2. Installation du convertisseur

2.1 Connexions.



Description des connecteurs de la gauche vers la droite :

- S-VIDEO IN	Entrée S-Vidéo externe sélectionnable par le bouton de source vidéo. Cette entrée vidéo peut être visualisée seule ou mixée avec la vidéo du PC.
- VIDEO IN	Entrée Vidéo Composite externe. Idem.
- VGA IN	Entrée à connecteur au câble en "H" sur le connecteur marqué "SCAN CNVTR"
- S-VIDEO OUT	Sortie S-Vidéo pour l'entrée S-Vidéo du TV.
- VIDEO OUT	Sortie VidéoComposite pour l'entrée Vidéo du TV.
- RGB OUT (SCART)	Sortie RVB au format SCART.
- DC IN	Entrée d'alimentation 5V provenant du clavier, de la souris ou du port USB.

2.2 Panneau de commandes et commutateurs.

Bouton “POWER” :
il permet, alternativement, de mettre en marche ou d’arrêter le convertisseur.

Bouton “GENLOCK” :
Chaque pression sur ce bouton change de mode de visualisation.

Bouton “VIDEO SOURCE” :
Ce bouton permet de selectionner la source vidéo secondaire entre l’entrée S-Vidéo et l’entrée Vidéo Composite.

Bouton “VIDEO STANDARD” :
Il permet de sélectionner le standard vidéo utilisé.

Bouton “ZOOM” :
Il permet de passer entre l’image normale et le ZOOM.

Bouton “POSITION” :
Les quatres flèches permettent de déplacer l’image.

Commutateur “RGB/VIDEO” :
Lorsque le commutateur est du coté RGB, uniquement la sortie RGB fonctionne. Du coté VIDEO, seulement les sorties S-Vidéo et Vidéo Composite fonctionnent.

Bouton “MENU” :
Ce bouton donne accés aux différentes fonctions.

H-SIZE : 8 tailles horizontales d’images possibles par les touches Droite/Gauche.
V-SIZE : 8 Tailles verticales par les touches Haut/Bas.

VIDEO OUTPUT SETTING :
Cette fonction permet de sélectionner les paramètres de la sortie vidéo tels que la luminosité, le contraste, les couleurs, la saturation, etc...

VIDEO INPUT SETTING :
Cette fonction permet de changer les paramètres de l’entrée vidéo.

LUMINANCE-COLOR KEY :
cette fonction permet de régler le niveau de luminance et les niveaux des 3 couleurs .

MIX RATIO : 64 niveau de mixage sont possible entre la vidéo du PC et la vidéo secondaire.
OSD COLOR : Permet de selectionner la couleur utilisée par l’incrustation des réglages à l’écran.
RESET : Permet de retrouver le paramètre “usine”.

2.3 Fonctions de la télécommande.

La télécommande regroupe toutes les fonctions disponibles sur le convertisseur.

2.4 Comment utiliser la fonction d’incrustation.

- Presser le bouton “GENLOCK” sur le convertisseur ou sur la télécommande pour passer dans le mode “OVERLAY”.

Remarque :
Si la vidéo externe ne correspond pas au standard sélectionné, il n’est pas possible de choisir ce mode.
- Presser le bouton LUMI/COLOR KEY de la télécommande ou choisir cette fonction à partir du menu.
Sélectionner les niveaux désirés pour la luminance et les 3 couleurs de base de manière à avoir la surimpression correcte des deux images sans être géné par le fond de l’image PC.

Spécifications techniques

Entrée VGA :

Signaux R,V et B :	0,7Vpp +-0,1Vpp sur 75 Ohm.
Entrées de Synchronisation horizontale et verticale :	Niveau TTL.
Sorties de Synchronisation horizontale et verticale :	Niveau TTL.

Sortie RVB sur Mini-Din 9 pts :

Broche	**1**	Signal Bleu 0,7 Vpp / 75 Ohm
	2	NC
	3	Signal Vert 0,7 Vpp / 75 Ohm
	4	Vidéo conposite 1 Vpp Sync. nég.
	5	NC
	6	+ 5V
	7	Signal Rouge 0,7 Vpp / 75 Ohm
	8	NC
	9	NC

Sortie S-Vidéo sur Mini-Din 4 pts :

Broche	**1**	Masse
	2	Masse
	3	Y (Signal Luminance) 0,7 Vpp / 75 Ohm Sync. nég.
	4	C (Signal Crominance) 0,3 Vpp

Sortie Vidéo Composite :
1 Vpp +-0,2 Vpp sur 75 Ohm

Entrée S-Vidéo :
Idem sortie S-Vidéo

Entrée Vidéo Composite :
Idem sortie

Alimentation :
Alimentation 5V continu plus au centre.
200 mA en veille et 360 mA en utilisation.

11/2001/MZ

Produit importé et distribué par :

Selectronic
86 rue de CAMBRAI
59000 LILLE

TEL : 0 328 550 328 Fax : 0 328 550 329
SAV : 0 328 550 323 www.selectronic.fr